

**SUPINFOCOM GROUP**

ÉCOLES DE CRÉATION NUMÉRIQUE  
DE LA CCI GRAND HAINAUT

**SUPINFOCOM**

L'école du film d'animation

**SUPINFOGAME**

L'école du jeu vidéo

**ISD INSTITUT SUPÉRIEUR DE DESIGN**

L'école du design management





*En quelques chiffres :*

Création en 1987

2 implantations : Valenciennes en France et Puné en Inde

La rentrée académique 2012-13 : 344 inscrits à l'ISD Valenciennes  
195 inscrits à l'ISD Pune ( Inde ), soit 539 étudiants.

Diplôme Bac +5, reconnu par l'Etat : Design Management, Niveau 1

818 diplômés depuis 1988 dont 35 % de placement à l'international

80 enseignants et conférenciers

250 stages par an et 70 partenariats industriels par an



## PRODUCT DESIGN



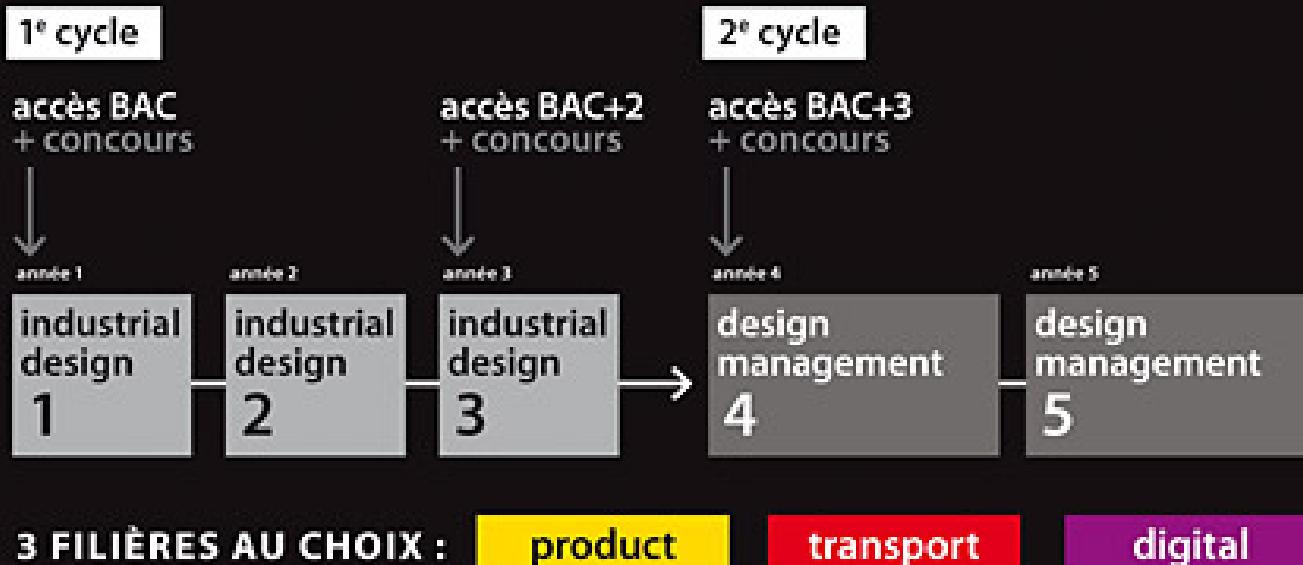
## TRANSPORT DESIGN



## DIGITAL DESIGN



La structure du programme est conçue pour former  
**les futurs grands professionnels du design management**



**DIPLÔME BAC+5**  
reconnu par  
l'État niveau 1

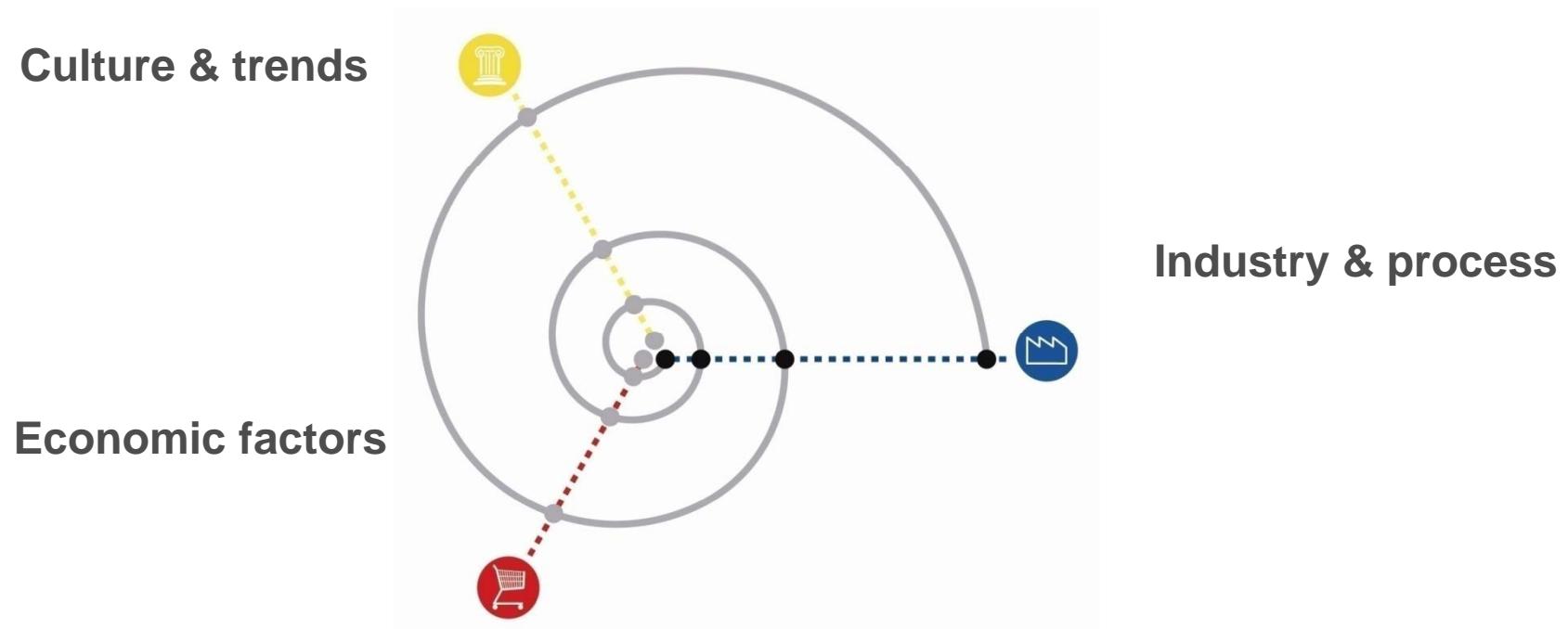
**design  
manager**

product / transport / digital

VALIDÉ PAR UN JURY  
PROFESSIONNEL

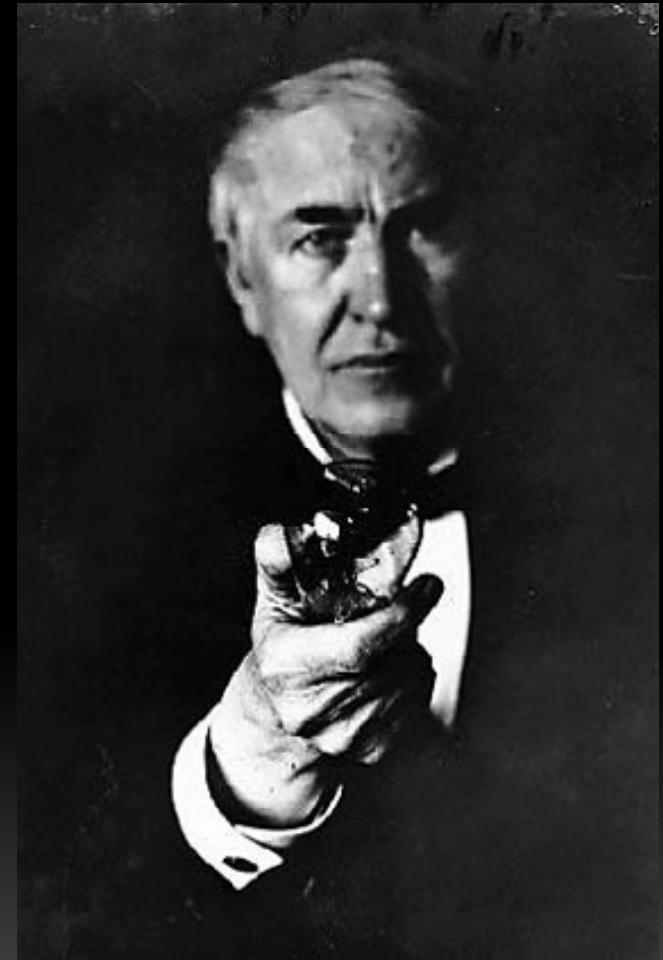
CURSUS ACCESSIBLE AUX ÉTUDIANTS BOURSIERS

Le design « produit » est une démarche industrielle qui consiste à conceptualiser (dessin) toute chose produite en série, en intégrant les valeurs socioculturelles, les enjeux économiques et les contraintes de fabrication; dans le but d'améliorer l'existant.



*“ Genius is 1% inspiration  
and 99% perspiration.”*

*Thomas Edison*

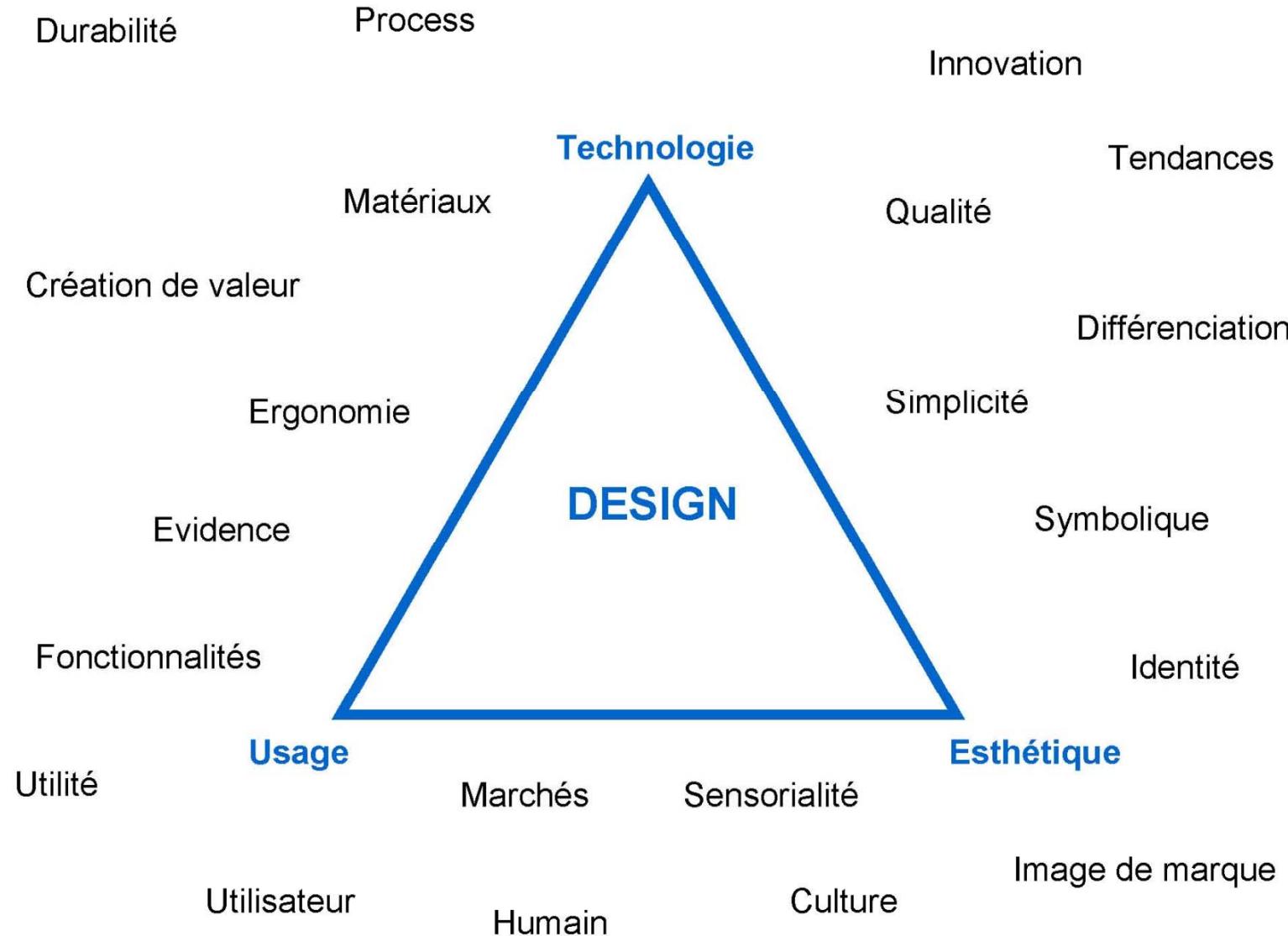


## Le design management

En plaçant la démarche design comme élément moteur du fonctionnement des entreprises, le design management fait en sorte que l'ensemble des processus clés (marketing, R&D, fabrication, qualité, communication, distribution, etc.) se mettent résolument au service de l'offre (produit et/ou service) que l'entreprise conçoit, formalise, industrialise et vend.

Bibliographie : Brigitte Borja de Mozota, Christophe Chaptal de Chanteloup, Kamel Ben Youssef, Cabirio Cautela, Stéphane Magne et Francesco Zurlo





## Atouts de l'ISD.

Une pédagogie innovante, qui permet de développer la créativité, d'acquérir une expérience de travail en équipe, de maîtriser les outils de production numérique.

Une formation métier en relation étroite avec le monde professionnel, qui offre des carrières sur le plan national et international.

Le transfert industriel et scientifique ..... des échanges qui s'opèrent dans les 2 sens

Des étudiants, stagiaires, accueillis par les entreprises

Des entreprises qui confient des projets, traités au sein de l'école, par les étudiants.



\_Long Prospective Project : \_5 months

\_BRIEF : \_Design a marine drone in order to collect the plastic in the sea

\_TEAM PROJECT MADE WITH :

- \_Elie Ahovi (Final rendering)
- \_Philomène Lambeare
- \_Quentin Sorel (3D modeling)
- \_Benjamin Lemoal (3D modeling)
- \_Marion Wipliez

Exemple  
Projet long – étude de  
design

## Le projet long – étude de design

La méthodologie est la suivante : un groupe de 4 à 5 étudiants travaille pour l'entreprise (qui fournit le brief), sous l'œil d'un designer en activité, directeur de projet (qui valide le process).

Le programme est structuré en 14 consultations, programmées chaque mardi du semestre concerné.

Les étudiants réalisent l'étude au sein de l'école, qui met à leur disposition les outils nécessaires à la bonne exécution du projet.

3 revues de projet (jury) clôturent les 3 phases et permettent de valider les choix.

Phase 1 : Analyse,

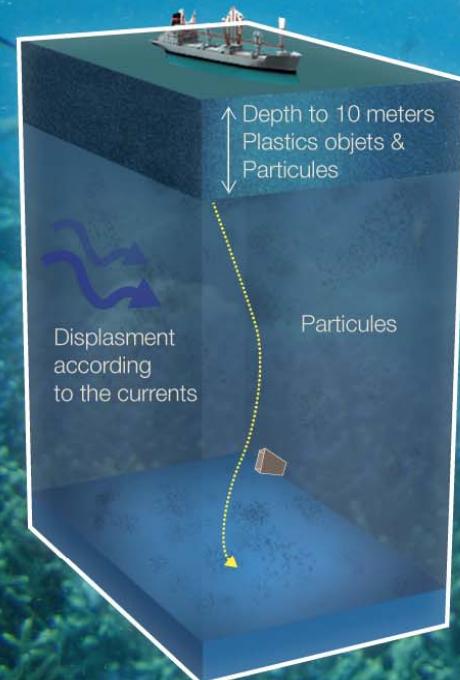
Phase 2 : Préconcepts,

Phase 3 : Développement et communication du projet final.



## Phase 1

## Composition of a Trash Vortex



## 5 trash vortex in the all world



**TRASH VORTEX :** Area which contain many plastic wastes.  
We estimated six kilos of plastic for every kilo of natural plankton.  
It have a very important impact on the marine fauna.

## MAIN CONTENTS



Plastics bags



Bottle caps



Plastic waste bottle



Styrofoam

## OBJECTIVE

Create an autonomous drone  
to collect those waste in order to recycle them

Clean up the oceans

Minimize the fauna impact

Saving money thanks to the recycling



(0033) 699.887.046

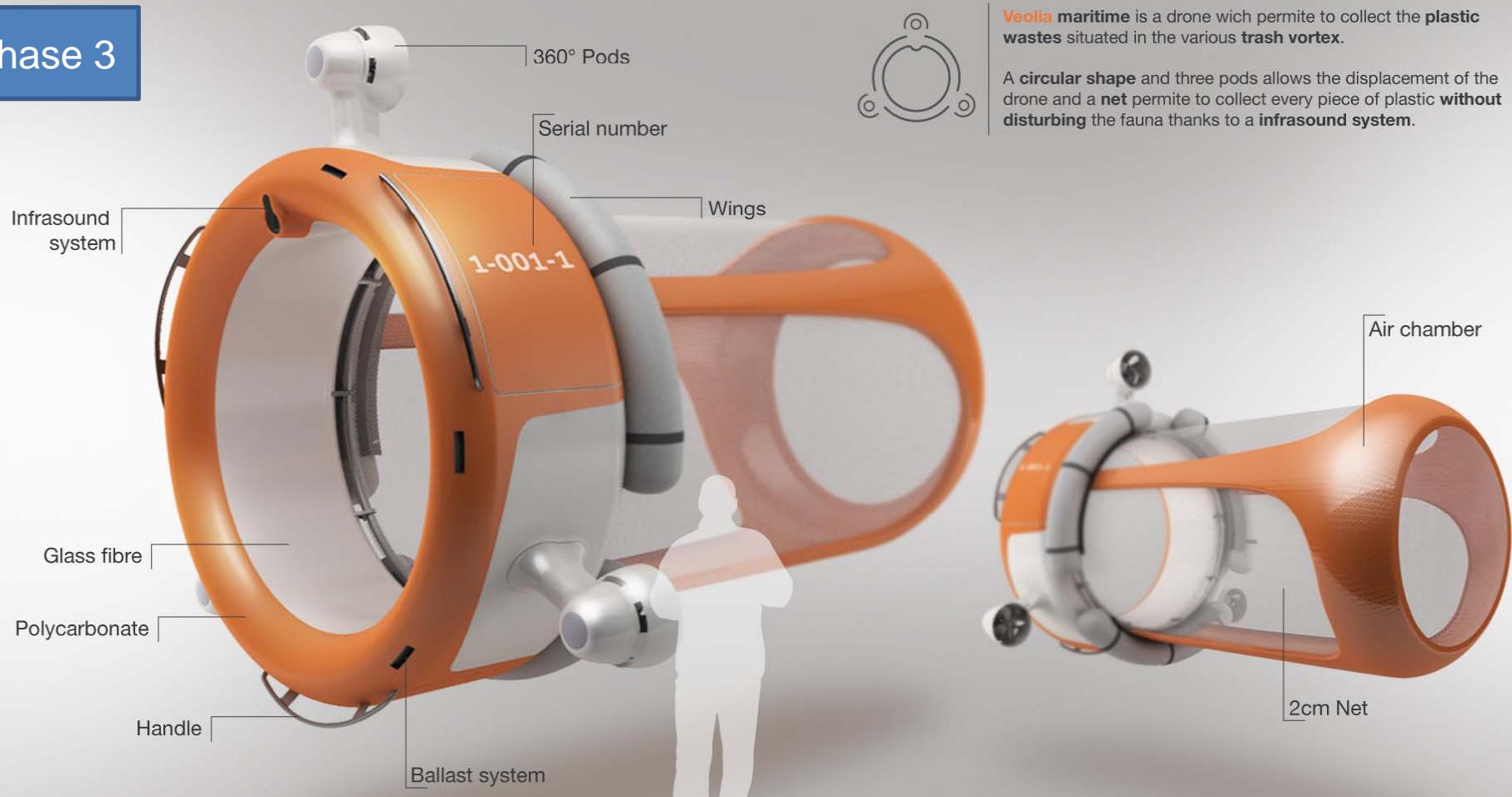


Lefebvre.adri@gmail.com

## Phase 2

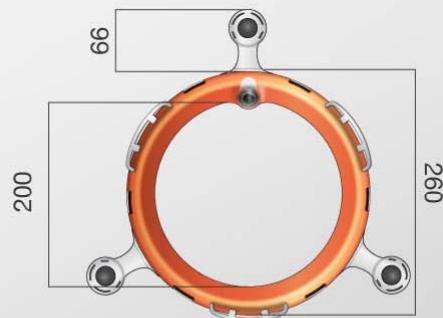
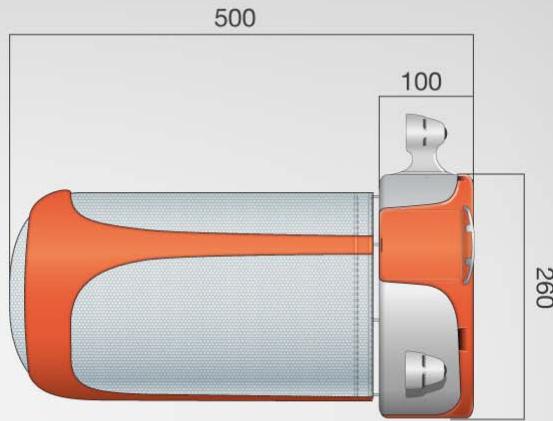


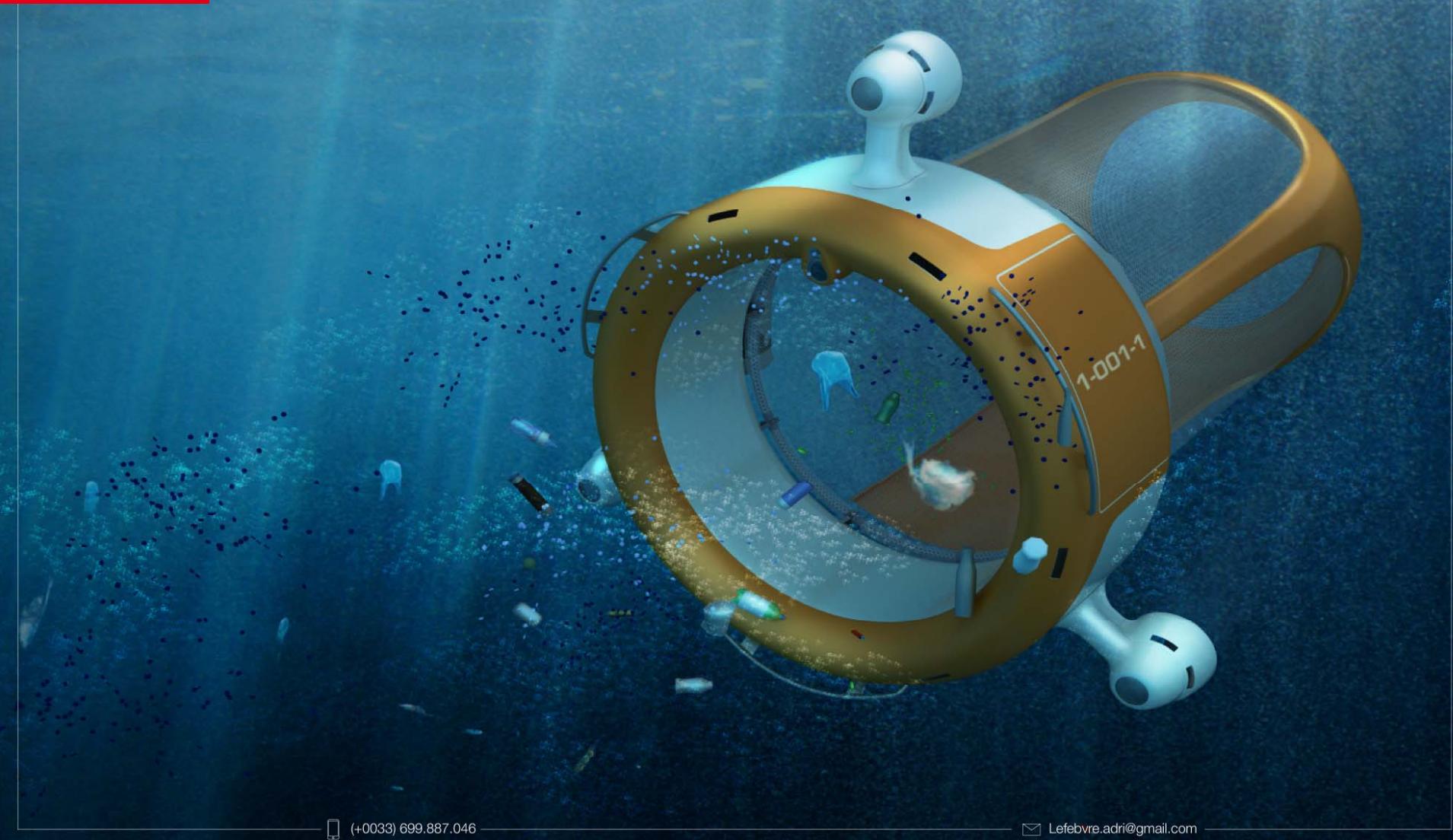
## Phase 3



**Veolia maritime** is a drone which permits to collect the **plastic wastes** situated in the various **trash vortex**.

A **circular shape** and three pods allows the displacement of the drone and a **net** permits to collect every piece of plastic **without disturbing** the fauna thanks to a **infrasound system**.





(+0033) 699.887.046



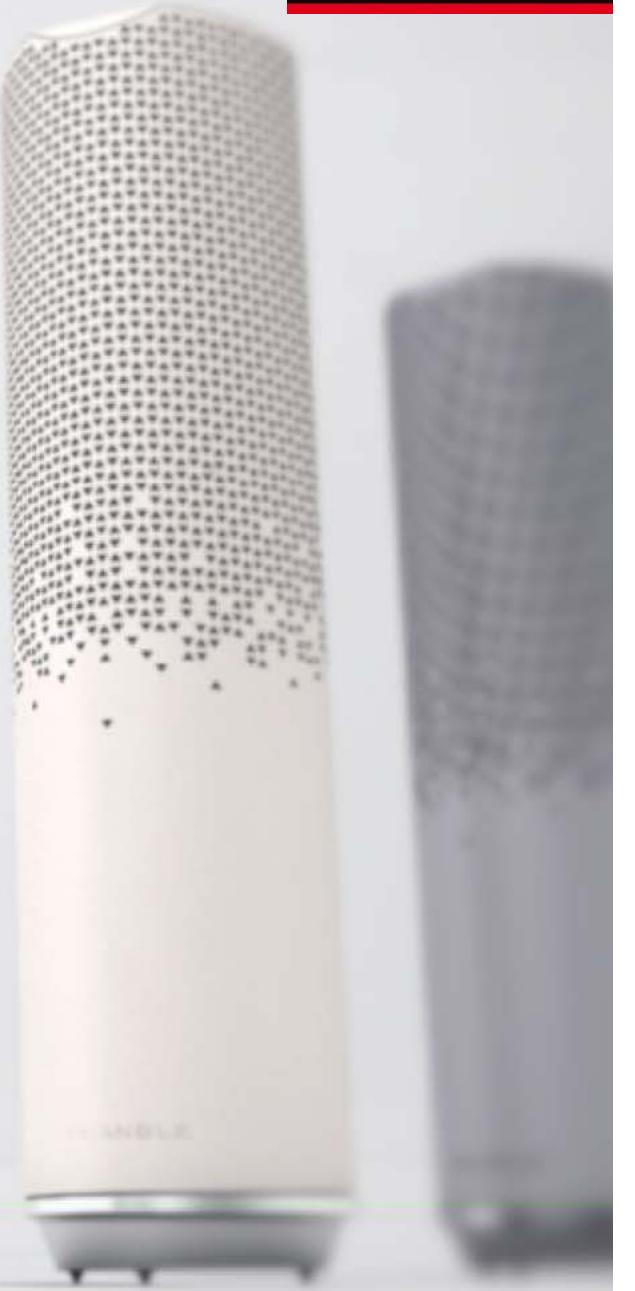
Lefebvre.adri@gmail.com

# Des applications multiples

TON | DETAILS



THE TIPS





Tourbillon black hole  
by Thierry Fischer - 2011



DEVELOPMENT







  
MODERN  
MORGAN

# Demain, un nouveau Campus.





**Institut Supérieur de Design**  
132, avenue du Faubourg de Cambrai  
59300 VALENCIENNES  
tel +33(0) 3 27 51 33 43

[www.design-valenciennes.com](http://www.design-valenciennes.com)